



הודעה לעיתונות

בגלריה השיתופית בכברי ייפתח פרויקט רב משתתפים שיוצא מגבולות הגלריה למרחב "המנהרה" שמוביל לגלריה וממנה.

פרויקט - 6 מחוץ למקום

פתיחה: **14/11/2015**, בשעה **13.00**
נעילה: **26/12/2015**

אוצרת: דרורה דקל

משתתפים: **מנאל מחמיד, אורלי סבר, רויטל לסיק, מחמוד קייס, דרורה דקל, יעל כנעני, סאהר מיעארי, ניר דבוראי, ניצן סט, נעם ונטורה, אבי איפרגן, שהד זועבי, שלומי חגי, ג'וזיאן ונונו, ינאי קלנר, עדי בן חורין, דוד בהר - פרחיה, הדס אמסטר,**

במיצבים משתמשים האמנים: בפיסול, צילום, אדריכלות, אנימציה, וידיאו ארט, ציור, רישום, ועיצוב אובייקטים.

במהלך הפרויקט יתקיימו מפגשים:

* **סיום מודרך** בפרויקט בהדרכת דרורה דקל, כולל ביקור באטליה שמי וסדנת התחריט.
שבת, 28/11/2015, 11.00-15.00, ובאמצע השבוע, **יום ג' 1/12/2015, 11.00-15.00**
נא להתקשר ולהרשם **0528-011252**

* **אירוע סיום** - השקת הקטלוג, פרפורמנס לשתי רקדניות וקיר רישום, ורב שיח.
בשבת, **26/12/2015** בשעה **13.00**, (פרטים יפורסמו).

שעות פתיחה:

יום ה' - **16.00-19.00**

יום ו' - **11.00-14.00**

שבת - **11.00-15.00**

ובתאום מראש, **0528-011252** (דרורה)

מחוץ למקום - הוא פרויקט רב משתתפים בן ששה שבועות שנולד בזמן הביניים בין המעברים שמתרחשים "במנהרה". זמניותו של תפקוד המרחב הציבורי "במנהרה" שבתוכה שוכנת הגלריה השיתופית בכברי ניכר בימים אלה, ימים בהם מתחוללים שינויים דרמטיים בקיבוץ המופרט.

מחוץ למקום - מאפשר לאמנים "השתלטות" זמנית על המרחב הציבורי. ביטוייה החזותיים של השתלטות זו מעלה בפני 18 האמנים המשתתפים אפשרות להתבונן לתוכם ומחוצה להם בסוגיית המקום.

מה בין מרחב פתוח למרחב סגור, מה בין בריחה מהמציאות, לבריחה מעצמך, מה בין הפרעה לתנועה, בין הובלת העוברים ושבים בנתיב חדש, אחר. אל מול אפאטיות המשוטט המורגל לנוף המקומי המוכר, האם תתעורר ערנותו לשינוי המתרחש? האם יתמודדו

המיצבים עם שאלות חברתיות, פוליטיות, מגדריות? היכן האמנים מצליחים לסמן מקום?
להשאיר עקבות? זכרונות? גם כאלה של ארכיאולוגיה נשכחת או עתידנית?

לכל אמן או צמד אמנים שבחרו לעבוד יחד התאפשרו דרכי ביטוי ששחררו מההכרח לדיאלוג
עם מיצבים של האמנים האחרים שהם לא בני זוגם או שכניהם להצבה. וכך התאפשר חופש
דיון לא צפוי, הבעת דעה וביקורת. וזאת מתוך מחשבה שיווצרו הקשרים מפתיעים
וספונטניים בין המיצגים.